Rubrica di valutazione LINGUA
INGLESE BIENNIO

INTERAZIONE ORALE

VOTO / Indicatori	3-4	5	6	7-8	9-10
CORRETTEZZA GRAMMATICALE	Rivela difficoltà nella comprensione delle domande e non sa usare la maggior parte delle strutture.	Presenza di errori diffusi che impediscono la comprensione a tratti.	Presenza di qualche errore che non impedisce la comprensione del messaggio.	Chiara e prevalentemente corretta.	Chiara e corretta.
PROPRIETA' E VARIETA' LESSICALE	lessico lacunoso e scorretto, mancante anche di elementari espressioni di base.	lessico non sempre appropriato.	lessico essenziale, semplice ma adeguato.	lessico articolato e adeguato.	lessico ricco e sempre appropriato.
ESPRESSIONE E PRONUNCIA	Si esprime con molte esitazioni e con frequenti errori di pronuncia che impediscono la comprensione del messaggio.	Si esprime con insicurezza, alcuni errori di pronuncia che richiedono chiarimenti.	Si esprime con sufficiente scioltezza, con esitazioni che non compromettono l'interazione; qualche imprecisione nella pronuncia che non impedisce la comprensione del messaggio.	Si esprime in modo abbastanza fluido con poche esitazioni; pronuncia sostanzialmente corretta.	Si esprime con disinvoltura; la pronuncia è corretta.

PROVE SCRITTE

Tipologia: Comprensione del testo scritto (con questionario a risposta aperta), Produzione

Comprensione					
VOTO / **Indicatori**	**3-4**	**5**	**6**	**7-8**	**9-10**
• ADERENZA ALLA TRACCIA • ARTICOLAZIONE DEI CONTENUTI	Testo non compreso. Risposte date spesso da copiatura di spezzoni disordinati del testo originale; molte sbagliate.	Testo compreso solo in parte. Risposte talvolta parziali o sbagliate. Copiature del testo originale senza rielaborazione.	Testo fondamentalmente compreso. Risposte semplici ma adeguate anche se poco rielaborate.	Testo compreso in tutti i suoi punti. Risposte corrette ed adeguate, con una certa rielaborazione in alcuni punti.	Testo compreso in tutti i suoi punti. Risposte corrette, adeguate con rielaborazione personale.
• CORRETTEZZA MORFO-SINTATTICO-LESSICALE.	Linguaggio confuso, non corretto, ripetitivo.	Linguaggio non sempre corretto ed espressione confusa.	Linguaggio semplice ma chiaro e quasi corretto.	Linguaggio chiaro, corretto ed appropriato.	Linguaggio corretto, elaborato, ben articolato (con varietà lessicale) ed espressione fluida. Uso di terminologie specifiche.

Produzione					
VOTO / **Indicatori**	**3-4**	**5**	**6**	**7-8**	**9-10**
• ADERENZA ALLA TRACCIA • ARTICOLAZIONE DEI CONTENUTI	Traccia non capita, contenuto fuori tema, frammentario e, in diversi punti, contraddittorio e/o scorretto.	Traccia seguita parzialmente. Contenuto schematico e semplicistico. Il discorso è incompleto e/o disordinato.	Traccia sostanzialmente capita e seguita. Contenuto un po' schematico. Rielaborazione semplice.	Traccia capita e seguita. Contenuto espresso in modo organizzato; qualche spunto personale e/o interdisciplinare.	Traccia capita, seguita e sviluppata in modo sicuro e completo. Contenuto organizzato, ben articolato, che mostra spirito critico, collegamenti interdisciplinari e conoscenze personali.
• CORRETTEZZA MORFO-SINTATTICO-LESSICALE	Linguaggio confuso, non corretto, ripetitivo.	Linguaggio non sempre corretto ed espressione confusa.	Linguaggio semplice ma chiaro e quasi corretto.	Linguaggio chiaro, corretto ed appropriato.	Linguaggio corretto, elaborato, ben articolato (con varietà lessicale) ed espressione fluida. Uso di terminologie specifiche.

Rubrica di valutazione LINGUA
INGLESE TRIENNIO

COLLOQUIO ORALE (microlingua)

VOTO / Indicatori	3-4	5	6	7-8	9-10
CONOSCENZA DEI CONTENUTI	Rivela difficoltà nella comprensione delle domande e Presenta numerose e gravi lacune/errori nella conoscenza dei contenuti.	Rivela una conoscenza frammentaria dei contenuti	Rivela una conoscenza essenziale dei contenuti.	Dimostra una conoscenza degli argomenti sostanzialmente completa.	Dimostra una sicura e approfondita conoscenza degli argomenti.
ORGANIZZAZIONE E/O RIELABORAZIONE PERSONALE DEI CONTENUTI	Svolge il discorso in modo disordinato incompleto e incoerente.	Si esprime in modo poco ordinato e non sa operare collegamenti o solo parzialmente.	Presenta i contenuti essenziali con sufficiente ordine. Sa operare semplici collegamenti.	Presenta i contenuti in modo ordinato e sa argomentare con consapevolezza. Sa organizzare logicamente un discorso e rielaborare personalmente i contenuti.	Sa organizzare e rielaborare personalmente i contenuti effettuando collegamenti in modo autonomo con osservazioni personali e valutazioni critiche.
CORRETTEZZA FORMALE, PROPRIETA' E VARIETA' LESSICALE	L'esposizione presenta numerosi e/o gravi errori che compromettono l'efficacia comunicativa. Il lessico è assai limitato e/o non pertinente.	L'esposizione presenta ricorrenti errori che limitano in parte l'efficacia comunicativa. Lessico povero.	Riferisce i contenuti con sufficiente ordine e correttezza. Usa un lessico sostanzialmente corretto, ma limitato e ripetitivo.	Riferisce i contenuti con buona chiarezza espositiva, nonostante qualche occasionale errore morfosintattico. Lessico pertinente e corretto.	Riferisce i contenuti con ordine, chiarezza e correttezza formale. Usa un lessico corretto, pertinente e vario.

PROVE SCRITTE

Tipologia: Comprensione del testo scritto (con questionario a risposta aperta), Riassunto, Produzione

Comprensione					
VOTO / **Indicatori**	**3-4**	**5**	**6**	**7-8**	**9-10**
• ADERENZA ALLA TRACCIA • ARTICOLAZIONE DEI CONTENUTI	Testo non compreso. Risposte date spesso da copiatura di spezzoni disordinati del testo originale; molte sbagliate.	Testo compreso solo in parte. Risposte talvolta parziali o sbagliate. Copiature del testo originale senza rielaborazione.	Testo fondamentalmente compreso. Risposte semplici ma adeguate anche se poco rielaborate.	Testo compreso in tutti i suoi punti. Risposte corrette ed adeguate, con una certa rielaborazione in alcuni punti.	Testo compreso in tutti i suoi punti. Risposte corrette, adeguate con rielaborazione personale.
• CORRETTEZZA MORFO-SINTATTICO-LESSICALE.	Linguaggio confuso, non corretto, ripetitivo.	Linguaggio non sempre corretto ed espressione confusa.	Linguaggio semplice ma chiaro e quasi corretto.	Linguaggio chiaro, corretto ed appropriato.	Linguaggio corretto, elaborato, ben articolato (con varietà lessicale) ed espressione fluida. Uso di terminologie specifiche.

Produzione					
VOTO / **Indicatori**	**3-4**	**5**	**6**	**7-8**	**9-10**
• ADERENZA ALLA TRACCIA • ARTICOLAZIONE DEI CONTENUTI	Traccia non capita, contenuto fuori tema, frammentario e, in diversi punti, contraddittorio e/o scorretto.	Traccia seguita parzialmente. Contenuto schematico e semplicistico. Il discorso è incompleto e/o disordinato.	Traccia sostanzialmente capita e seguita. Contenuto un po' schematico. Rielaborazione semplice.	Traccia capita e seguita. Contenuto espresso in modo organizzato; qualche spunto personale e/o interdisciplinare.	Traccia capita, seguita e sviluppata in modo sicuro e completo. Contenuto organizzato, ben articolato, che mostra spirito critico, collegamenti interdisciplinari e conoscenze personali.
• CORRETTEZZA MORFO-SINTATTICO-LESSICALE.	Linguaggio confuso, non corretto, ripetitivo.	Linguaggio non sempre corretto ed espressione confusa.	Linguaggio semplice ma chiaro e quasi corretto.	Linguaggio chiaro, corretto ed appropriato.	Linguaggio corretto, elaborato, ben articolato (con varietà lessicale) ed espressione fluida. Uso di terminologie specifiche.